

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ»  
АДМИНИСТРАЦИИ ПИЙ-ХЕМСКОГО КОЖУУНА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР ГОРОДА ТУРАНА»

Принята на заседании  
Педагогического совета  
От 30 августа 2023г  
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ ДО ДЮЦ г. Турана  
М.В. Самохвалова  
Приказ № 39 от 31 августа 2023г



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«РУКОДЕЛЬНИЦА»**

Направленность: художественная  
Уровень программы: стартовый  
Срок освоения программы: 1 год  
Возрастная категория: 12-15 лет

Составитель: Камболина Наталья Анатольевна  
Педагог дополнительного образования

Туран 2023

## **Содержание.**

### **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

1.1.Пояснительная записка.....	3
1.2.Цель и задачи программы.....	6
1.3.Содержание программы .....	7
1.4.Планируемые результаты.....	13

### **Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий**

2.1. Календарный учебный график.....	15
2.2.Условия реализации программы.....	15
2.3.Формы аттестации.. ..	15
2.4.Оценочные материалы.....	16
2.5. Методическое обеспечение программы. ....	17
2.6 Рабочая программа воспитания .....	21

### **3.Список литературы.....23**

### **4.Приложения**

Приложение 1 Тестовые задания.....	25
Приложение 2 План воспитательной работы.....	27

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик Программы**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая Программа «Рукодельница» (далее Программа) имеет **художественную направленность.**

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов, регламентирующих образовательную деятельность:

- 1.Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.07.2021);
2. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. N 1726-р);
- 3.Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 №09-3242 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- 4.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (р.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
- 5.Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г № 09-3242. «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разнеуровневые программы)»);
- 6.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями 02.02.2021г. №38);
7. Письмо Министерства образования и науки РФ №ВК-641/09 от 26.03.2016 «Методические рекомендации по реализации адаптированных

дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей».

8. Локальные нормативные акты МБОУДО ДЮЦ г.Турана.

9. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе педагога дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр города Турана».

**Актуальность** Программы заключается в том, что она отражает общую тенденцию к возрождению различных видов декоративно-прикладного искусства – макраме, вязание на спицах и крючком, опираясь при этом на традиции различных народов с ведением новых видов рукоделия.

**Новизна** Программы заключается в том, что ее содержание представлено многоступенчато различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение обучающимися необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с различными материалами по изготовлению открыток, картин, панно и игрушек, а также предметов, полезных для школы и дома. Основные разделы программы: плетение, вязание на спицах и крючком. Программа нацелена не столько на обучение азам рукодельных искусств, сколько на достижение обучающегося такого уровня, который позволит ему создавать высокохудожественные изделия, но при этом в процессе обучения не используются трудоёмкие и материалозатрачиваемые техники.

**Педагогическая целесообразность Программы** заключается в том, что пробуждает интерес к декоративно-прикладному творчеству, способствует овладению теоретическими знаниями и практическими навыками работы с различными материалами в различных техниках рукоделия и направлена на

воспитание художественно-эстетического вкуса, развивает творческую деятельность, содействует формированию всестороннего развития личности. Обучение проводится в форме групповых занятий и индивидуальных, а также самостоятельной работы обучающихся. Основное место на занятиях объединения отводится выполнению практических работ. Работа каждого обучающегося индивидуальна, поэтому требуется большое внимание педагога к каждому обучающемуся. Для занятий используются наглядные пособия, технологические карты, схемы. Занятия проходят так чтобы теоретические вопросы по каждой теме предшествовали практическим работам. При изложении теоретических вопросов учитывается возраст. Проводится инструктаж по технике безопасности труда.

#### **Адресат программы.**

Программа разработана для обучающихся от 12 -15 лет.

Наполняемость групп:

- 1-й год обучения -15-12 человек;

#### **Уровень, объем и срок реализации программы.**

Программа рассчитана на один год обучения:

1-й год обучения - 144 часа, 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом 10 минут (4 часа в неделю);

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая Программа **стартового уровня.**

Особенности организации образовательного процесса - в соответствии с учебным тематическим планом, формируются группы обучающихся разного возраста, состав группы – постоянный.

**Форма обучения** – очная, заочная. Программой предусмотрено обучение с применением дистанционной образовательной технологии.

#### **Режим занятий.**

Режим занятий соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования детей (СанПиН 1.2.3685-21).

Занятия проводятся:

1-ый год обучения 2 раза в неделю по 2 часа, продолжительность занятия 40 минут, перерыв 10 минут;

## **1.2 Цели и задачи Программы:**

**Цель Программы** – формирование и развитие основ художественной культуры ребенка через декоративно-прикладное искусство

### **Задачи:**

Обучающиеся:

- Познакомить обучающихся с историей возникновения и развития художественных направлений;
- Дать представление о названии, значении и правилах пользования ручными инструментами;
- Научить различать толщину ниток, изнаночную и лицевую стороны изделия;
- Познакомить обучающихся с терминологией, техниками работы;

Развивающие:

- Развивать мелкую моторику рук детей;
- Обогащать словарный запас детей.
- Развивать аккуратность; самостоятельность, выполнять правила.
- Развивать коммуникативные навыки: способность к сотрудничеству, способность взаимопомощи

Воспитательные:

- Привлечь обучающихся в художественно-творческую деятельность;
- Приобщить к эстетической культуре;
- Развивать художественно-творческие способности у детей, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь;

- Разбудить фантазию детей, настроить их на создание новых необычных композиций в работе с различными материалами;

### 1.3. Содержание программы

#### 1.3.1 Учебный тематический план 1 год обучения.

№	Наименование разделов и тем	всего	теория	Практика	Формы контроля
1	Вводное занятие	2	2		Беседа, наблюдение
2	Макраме	38	9	29	
2.1	История возникновения макраме. Основные способы навешивания нитей: замочек налицо, наизнанку	2	1	1	Беседа, практикум
2.2	Основные узлы макраме: плоские узлы, левосторонние, правосторонние, цепочки, Репсовый узел.	4	2	2	Беседа, практикум
2.3	Сетка из двойных плоских узлов, узоры «шахматка на уголок», «шахматка от уголка», « Совенок»	6	2	4	Беседа, практикум
2.4	Поделки в технике макраме	26	4	22	Беседа, практикум, устный опрос.

<b>3</b>	<b>Вязание</b>	<b>76</b>	<b>20</b>	<b>56</b>	
3.1	Вязание крючком. Теоретические и практические основы вязания крючком	6	2	4	Беседа, практикум
3.2	Изделия вязанные крючком	28	6	22	Беседа, практикум
3.3	Вязание на спицах. Теоретические основы вязания на спицах	8	4	4	Беседа, практикум,
3.4	Ажурное вязание на спицах	6	2	4	Беседа, практикум,
3.5	Изделия вязанные спицами	28	6	22	Беседа, практикум, выставка работ
<b>4</b>	<b>Фриволите</b>	<b>22</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	
4.1	История фриволите. Техника плетения узлов.	4	2	4	Беседа, практикум,
4.2	Изделия фриволите	18	4	14	Беседа, практикум, тестирование
<b>5</b>	<b>Воспитательные и профилактические мероприятия.</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	Беседа, конкурсы
	<b>Всего</b>	<b>144</b>	<b>37</b>	<b>107</b>	



### **1.3.2. Содержание программы первого года обучения 144 часа (теория 37 часов, практика 107 часов)**

#### **1. Вводное занятие. Организация труда. Правила техники безопасности - 2 часа (1 ч. – теория, 1 ч. – практика).**

Теория: Организация рабочего места, материалы и инструменты.

Правила безопасности при работе с материалом, колющими и режущими инструментами.

Организационные вопросы. Знакомство с группой, программой обучения на текущий год и расписанием.

#### **2. Макраме.**

##### **2.1. История возникновения макраме. Основные способы навешивания нитей: замочек налицо, наизнанку – 2 часа (теория – 1 ч, практика – 1 ч.)**

Теория: История появления и развития макраме.

Практика: Основные способы навешивания нитей: замочек налицо, наизнанку.

##### **2.2. Поделки в технике макраме-26 часов (теория-4 часа, практика-22 часа)**

Закладка для книг.

Теория: технология плетения закладок для книг, показ образцов.

Практика: технология плетения закладки для книг.

Фенечки

Теория: технология плетения фенечки, история появления и значения фенечки, показ образцов.

Практика: технология плетения фенечки.

Панно

Теория: технология плетения панно, значение панно в быту, показ образцов.

Практика: технология плетения панно.

#### **Форма работы:**

1. Рассказ, демонстрация иллюстраций, литературная страничка: стихи, загадки.

2. Показ и изучение образца.

3. Составление плана последовательности выполнения.

4.Изучение нового приема работы.

5.Физминутка.

6.Практическая работа. Изготовление изделия.

### **3. Вязание -76часов (теория-20часов, практика-56 часов)**

3.1 Вязание крючком. Теоретические и практические основы вязания

крючком - 6 часов (теория-2 часа, практика – 4 часа)

Теория: История появления и развития вязания крючком, знакомство с материалами и инструментами используемые при вязании крючком (толщина крючка)

Практика: Технология вязания столбиков с накидами и без накидов, воздушные петли и их обозначения на схемах.

#### **Форма работы:**

1.Рассказ, демонстрация иллюстраций, литературная страничка: стихи, загадки.

2.Показ и изучение образца.

3.Изучение нового приема работы.

4.Физминутка.

5.Практическая работа. Изготовление изделия.

3.2 Изделия вязанные крючком - 28 часов (теория-6 часов, практика – 22 часа)

Украшения.

Теория: История появления украшений, виды украшений, показ образца.

Практика: Технология вязания выбранного украшения.

Салфетка.

Теория: История появления салфеток, виды салфеток, их применение в быту показ образца.

Практика: Технология вязания выбранной салфетки.

Игрушки.

Теория: История появления игрушек, их применение в быту показ образца.

Практика: Технология вязания выбранной игрушки.

**Форма работы:**

1.Рассказ, демонстрация иллюстраций, литературная страничка: стихи, загадки.

2.Показ и изучение образца.

3.Изучение нового приема работы.

4.Физминутка.

5.Практическая работа. Изготовление изделия.

3.3 Вязание на спицах.

Теоретические и практические основы вязания на спицах-8 часов (теория-4 часа, практика-4 часа)

Вязание на спицах. Теоретические и практические основы вязания на спицах - 6 часов (теория-2 часа, практика – 4 часа)

Теория: История появления и развития вязания на спицах, знакомство с материалами и инструментами используемые при вязании спицами (виды спиц)

Практика: Технология вязания лицевых и изнаночных петель, набор петель.

**Форма работы:**

1.Рассказ, демонстрация иллюстраций, литературная страничка: стихи, загадки.

2.Показ и изучение образца.

3.Изучение нового приема работы.

4.Физминутка.

5.Практическая работа. Изготовление изделия.

3.4 Ажурное вязание на спицах- 6 часов (теория – 2 часа, практика – 4 часа)

Теория: Основы ажурного вязания: технология ажурного вязания, рисунки ажурного вязания, просмотр образцов ажурного вязания, подбор рисунков ажурного вязания для выполнения работ по теме, расчет петель.

Практика: Технология вязания ажурных узоров по схеме.

**Форма работы:**

1.Рассказ, демонстрация иллюстраций, литературная страничка: стихи, загадки.

2.Показ и изучение образца.

3.Изучение нового приема работы.

4.Физминутка.

5.Практическая работа. Изготовление изделия.

3.5 Изделия вязанные спицами- 28 часов (теория-6 часов, практика -22 часа)

Чехол на телефон

Теория: Виды чехлов на телефон, их применение показ образца.

Практика: Технология вязания выбранного чехла на телефон.

Закладка для книг

Теория: Виды закладок, их применение показ образца.

Практика: Технология вязания выбранной закладки для книг.

Игрушки

Теория: Выбор игрушки, разбор технологии вязания, показ образца.

Практика: Технология вязания выбранной игрушки.

### **Форма работы:**

1.Рассказ, демонстрация иллюстраций, литературная страничка: стихи, загадки.

2.Показ и изучение образца.

3.Изучение нового приема работы.

4.Физминутка.

5.Практическая работа. Изготовление изделия.

### **4. Фриволите – 22 часа (теория – 6 часов, практика – 18 часов)**

4.1 История фриволите. Техника плетения узлов-4 часа (теория-2 часа, практика - 4часа)

Теория: История фриволите, материалы и инструменты используемые в фриволите.

Практика: Плетение прямых и обратных узлов.

### **Форма работы:**

1.Рассказ, демонстрация иллюстраций, литературная страничка: стихи, загадки.

2.Показ и изучение образца.

3.Изучение нового приема работы.

4.Физминутка.

5.Практическая работа. Изготовление изделия.

4.2 Изделия фриволите – 18 часов (теория-4часа, практика -14 часов)

Украшения

Теория: Подбор нитей, разбор схемы плетения выбранного украшения.

Практика: Технология плетения украшения.

### **Форма работы:**

1.Рассказ, демонстрация иллюстраций, литературная страничка: стихи, загадки.

2.Показ и изучение образца.

3.Изучение нового приема работы.

4.Физминутка.

5.Практическая работа. Изготовление изделия.

## **5. Воспитательная работа.**

Воспитательные и профилактические мероприятия -6 часов.

Форма работы:

Беседы с родителями о творческих достижениях детей. Практическая помощь родителей в подготовке и проведении мероприятий. Участие в местных и городских мероприятиях, праздники и конкурсы внутри объединения и центра.

### **1.4 Планируемые результаты.**

Программа предусматривает формирование умений:

1. Знать историю узелкового плетения, вязания, знать терминологию;

2. Знать основы цветоведения

3. Последовательность изготовления изделий

4. Уметь читать схемы последовательности изготовления изделий
5. Выполнять основные узоры, петли.
6. Гармонично сочетать цвета при выполнении изделий
7. Выполнять заключительное оформление готовых изделий
8. Выполнять основные узоры
9. Гармонично сочетать цвета при выполнении изделий

**Программа предусматривает формирование навыков:**

1. чтения простейших схем по вязанию крючком и спицами;
2. изготовления простейших изделий с использованием различных видов петель узелкового плетения;
3. изготовление простейших композиций, выполненных различными видами декоративно-прикладного творчества.

**К концу первого года обучающиеся должны знать:**

1. Последовательность технологического процесса.
2. Организация рабочего места, умение пользоваться материалами и инструментами.
3. Сочетание в практической деятельности индивидуальной и коллективной форм работы.
4. Научатся создавать композиции с изделиями.
5. Получат знания о месте и роли декоративно - прикладного искусства в жизни человека.

## Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий.

### 2.1 Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Каникулярный период	Дата окончания по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий в неделю
Год обучения	1 сентября (01.09-15.09 комплектование групп)	Осенние (28 октября -5 ноября) Зимние (30 декабря -9 января) Весенние (21 марта - 31 марта)	30 мая	36 недель	144 часа	2 раза в неделю по 2 часа

### 2.2 Условия реализации программы.

#### Материально-техническое обеспечение дополнительной общеобразовательной Программы.

Занятия проводятся в кабинете, где имеется все необходимое для занятий: спицы, крючки, ткани из х/б и искусственных волокон, иглы, булавки, нитки мулине, нитки для шитья, ножницы, линейки, карандаши.

#### Информационное обеспечение Программы

Кабинет оформлен постоянно действующими выставками творческих работ обучающихся по декоративно-прикладному искусству. В нем имеется большой дидактический материал по вязанию, макраме, фриволите, необходимая литература для занятий, подборка журналов по рукоделию.

### 2.3 Формы оценки качества реализации Программы.

За период обучения в объединении обучающиеся получают определённый объём знаний, умений, навыков, проверяемый ежегодно.

В программе используются приёмы педагогического контроля, оценки и стимулирования творческой деятельности обучающихся, что позволяет своевременно корректировать ход развития обучающихся. Методика отслеживания результатов играет вспомогательную роль и носит

специфический характер, главное в которой – личная заинтересованность обучающихся.

### **Виды оценки результативности учебных занятий.**

НЭА - диагностика имеющихся знаний и умений обучающихся.

Форма оценки - диагностическое анкетирование, устный и письменный опрос, собеседование с обучающимися и родителями.

ПЭА – применяется для оценки качества усвоения материала.

Форма оценки – тестированные задания, творческие задания, диагностическое анкетирование, собеседования. В практической деятельности результативность оценивается количеством и качеством выполненных работ.

ИЭА- итоговые тестовые задания, диагностическое анкетирование, выставка творческих работ обучающихся

Цель контроля – побуждение ученика к самосовершенствованию, самостоятельности, а также умение видеть перспективу своего развития.

Промежуточный этап.	Итоговый этап.
1 год обучения.	
Знания программы за 1 полугодие. Подготовка рабочего места. Соблюдение техники безопасности.	Уметь использовать изученные виды декоративно-прикладного творчества в быту.

### **2.4. Оценочные материалы**

Для оценки эффективности реализации программы необходима система отслеживания и фиксации результатов работы учащихся.

Цель диагностики - проследить динамику развития и рост мастерства обучающихся.



## Этапы и методы педагогического контроля по усвоению Программы

Вид контроля	Цель контроля	Форма контроля
Промежуточный	Определение уровня знаний и умений обучающихся по итогам 1 полугодия	Тесты. Практические работы.
Итоговый	Определение уровня знаний и умений обучающихся по итогам учебного года	Практические и теоретические работы (тестирование). Итоговая выставка.

При оценке результатов работы обучающихся, выделяются такие аспекты, как: критерии и форма оценки результата подготовки каждого обучающегося и оценка общего уровня подготовки всех обучающихся творческого объединения. Очень важно продумать и форму оценки результата обучающихся. Она должна быть конкретна, понятна, отражать реальный уровень их подготовки.

### 2.5 Методическое обеспечение программы

Программа обеспечена:

- Разработанными планами учебных занятий.
- Дидактическим материалом.
- Наглядный раздаточный материал по темам учебного курса (индивидуальный для каждого учащегося).
- Электронные презентации по основным разделам программы (в формате Microsoft Power Point)

### Материально-техническое обеспечение Программы

1. Методическое обеспечение образовательной программы включает в себя методы, дидактические принципы, техническое оснащение, организационные формы работы, формы подведения итогов.

Методическое обеспечение программы включает в себя использование

методической литературы и электронных ресурсов, а также наглядно-методических пособий.

2. Для реализации программы используются разнообразные формы и методы проведения занятий.
3. Выбор методов, средств, организационных форм обучения, и дидактических материалов определяется с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.
4. В рамках реализации данной программы используются следующие педагогические технологии.
5. **Технология коллективно-творческой деятельности** при создании совместных работ позволяет ребенку научиться сотрудничать, взаимодействовать друг с другом, планировать совместную деятельность.
6. **Технология личностно-ориентированного обучения** помогает применять индивидуальный подход к каждому ребенку, раскрыть творческие способности каждого ребенка, выявить потребности и учесть возрастные и индивидуальные особенности.
7. **Информационно-коммуникативная технология** активизирует детей на поиск информации и формирование креативного мышления через сотрудничество и совместную трансформацию полученных данных.
8. **Здоровьесберегающие технологии** позволяют развиваться обучающимся с сохранением здоровья. Прививают детям полезные навыки здорового образа жизни через приучение к режиму смены работы и отдыха. Выполнение упражнений, физминуток, гимнастики для глаз, пальчиковых игр и занятий.
9. **Игровые технологии** делают обучение легким и приятным, освобождают детей от стрессового воздействия.

### **Методы работы:**

- словесные: рассказ, беседа, объяснение, поощрение;
- наглядные: демонстрация образцов, показ приемов выполнения работы, примеры готовых образцов, работа по образцам;
- практические: выполнение практических работ;
- аналитические: сравнение с образцом, самоконтроль;
- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- частично-поисковый;

### **Методы оценки результативности программы:**

- количественный анализ;
- посещаемость;
- отслеживание результатов работы каждого ребенка.
- формирование новых навыков и умений;
- анализ успешности деятельности и достижение целей.

### **Диагностические материалы.**

1. **Мониторинг** (диагностика) - система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающую непрерывное отслеживание за ее состоянием и прогнозированием развития. Одним из таких критериев мониторинга является качество образования. Организация и проведение мониторинга в учреждении дополнительного образования детей – это процесс непрерывного научно-обоснованного, диагностико-прогностического отслеживания за состоянием, развитием педагогического процесса, который осуществляется в целях

оптимального выбора образовательных целей, задач и средств их решения.

2. **В ходе реализации данной программы применяется дидактический мониторинг** - отслеживание различных сторон учебно-воспитательного процесса и **воспитательный мониторинг** - слежение за различными сторонами воспитательного процесса.
3. **Способы мониторинга:** · текущее наблюдение, · тестирование, · анализ результатов учебной деятельности, · самооценка и т. д.
4. Система диагностики обученности включает в себя:
  - 1.Предварительное выявление уровня знаний, умений, навыков обучающихся.
  - 2.Текущая проверка в процессе усвоения каждой изучаемой темы, при этом диагностируется уровень отдельных элементов программы.
  - 3.Повторная проверка – параллельно с изучением нового материала идет повторение пройденного материала.
  - 4.Периодическая проверка знаний, умений, навыков по целому разделу курса для наблюдения за усвоением взаимосвязей между структурными элементами образовательной программы, изучавшимися в разных частях курса.
  - 5.Итоговая проверка и учет полученных обучающимися знаний, умений, навыков проводится в конце обучения по предложенной образовательной программе.

### **Кадровое обеспечение Программы**

Педагог дополнительного образования должен иметь образование и особые условия допуска к работе в соответствии с Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Педагог должен владеть практическими навыками выполнения трудовых функций:

- организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы;
- организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы;
- обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания;
- педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы;
- разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы.

## **2.6. Рабочая Программа воспитания. (Приложение 2).**

**Цель:** Воспитание личности и создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, гражданского самоопределения и самореализации, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном, культурном, творческом, физическом и нравственном развитии.

### **Задачи:**

- Развитие творческих способностей;
- Способствовать личностному развитию;
- Способствовать развитию взаимоуважения, доверия, сочувствия;
- Способствовать развитию коммуникативных навыков, а также личностных качеств;
- Воспитание доброго отношения между людьми;
- Воспитание интереса к окружающему, патриотизму;
- Воспитание чувства терпимости;
- Воспитание чувства товарищества и взаимопомощи.

**Планируемые результаты воспитательной работы:**

Через систему воспитательной работы предполагается воспитать в обучающихся:

- высокий нравственный и культурный потенциал, способность корректировать свое общение в соответствии с ситуацией, умение строить свою жизнь гармонично и нравственно;
- способность к творчеству, умение самостоятельно добывать новые знания;
- физическое совершенство; умение избегать всего, что может вредить здоровью, сознательно выбирать здоровый образ жизни;
- готовность жить по законам красоты, воспринимать, оценивать и беречь прекрасное в природе.

#### **Работа с коллективом обучающихся:**

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

#### **Работа с родителями:**

- Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации)
- Содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность кружкового объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года)
- Оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

### **3. Используемая литература.**

#### **Используемая литература для педагогов.**

1. Лакоцетина Т.П., Алимова Е.Е., Оганезова Л.М. Современный урок. Часть 4: Научно-практич. Пособие для учителей, методистов, руководителей учебных заведений, студентов пед. заведений, слушателей ИПК – Ростов н/Д: Изд-во «Учитель» 2007- 240 с.
2. Лакоцетина Т.П., Алимова Е.Е., Оганезова Л.М. Современный урок. Часть 5: Научно-практич. Пособие для учителей, методистов, руководителей учебных заведений, студентов пед. заведений, слушателей ИПК – Ростов н/Д: Изд-во «Учитель» 2007- 208 с.
3. Маркелова О.Н. Декоративно-прикладное творчество. – Волгоград.: - 2009.
4. Маркелова О.Н. Технология. Организация кружковой работы в школе. – Волгоград.: - 2008.
5. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. – Ярославль: «Академия развития». – 2007.
6. Программы средних общеобразовательных учреждений «Трудовое обучение. Технология» 1–4 классы, 5–11 классы. – М.: «Просвещение». – 2006.
7. Джина Кристиани, Вилма Страбелло. Вышивка шелковыми лентами:Изд-во «Контент»г.Самара 2006г -64с.
8. Любимое рукоделие: Изд-во «Белый город», Москва – 2009г.
9. Сычева Л.В. вышивка: Изд-во «Альтернатива» 1991г-64с.
- 10.Сокол И.А.: Энциклопедия рукоделия:Издательство «Фолио» 3003 – 399с

#### **Используемая литература для обучающихся и родителей.**

1. Джина Кристиани, Вилма Страбелло. Вышивка шелковыми лентами:Изд-во «Контент»г.Самара 2006г -64с.

2. Любимое рукоделие: Изд-во «Белый город», Москва – 2009г.
3. Сычева Л.В. вышивка: Изд-во «Альтернатива» 1991г-64с.
4. Сокол И.А.: Энциклопедия рукоделия:Издательство «Фолио» 3003 – 399с
5. Белашова А.В. Юрченко Н.В.  
Веселая паутинка. Пособие для детей. Просвещение; 2010.
6. Домашняя коллекция рукоделий. Альбом узоров. – СПб. – 1993 - № 5.
7. Грожан Д.В. Справочник начинающего дизайнера. – Ростов. – 2004.
8. Еременко Т.И. Рукоделие. – М.: Легпромбыт. – 1992.
9. Маргарита Максимова, Марина Кузьмина. Вышивка первые шаги. – М.: 2001.
- 10.Симоненко В.Д. Технология 5-11классы. Вентана-Граф., «2000-2005.
- 11.Сотникова Н. Вышиваем вместе с детьми. – М.: Эксмо, 2007.
- 12.Журналы из серии «Веселые петельки»



**Проверочные тесты по курсу обучения программы**

**«Рукодельница».**

**1 год обучения.**

Напротив правильного ответа поставьте галочку:

1) Макраме – это:

- узелковое плетение;
- вышивка;
- плетение из соломы;
- вязание.

2) Бриды - это:

- ряд плоских узлов;
- ряд петельных узлов;
- ряд репсовых узлов;
- ряд китайских узлов.

3) «Замочек налицо» - это:

- узел макраме;
- способ крепления нитей;
- название узора.

4) Перечислите инструменты и материалы, используемые при вязании

---

5) Какие виды пряжи и ниток, вы знаете

---

6). С чего начинается вязание любого изделия

---

7) Зарисуйте основные условные обозначения, используемые при вязании крючком и спицами?

---

8) Как правильно подобрать крючок для вязания?

---

9) Как правильно подобрать спицы для вязания?

---

10) Назовите основные узлы в фриволите

---

11) Нарисуйте условные обозначения в фриволите

---

Календарный план воспитательной работы.

№	Название мероприятия	Дата проведения	Ответственные
1	2	3	4
Сентябрь			
Неделя открытых дверей			
1.1.	День открытых дверей «Добро пожаловать в ДЮЦ!» (Реклама деятельности МБОУ ДО ДЮЦ Организация записи в кружки)	1-15 сентября	Методист по ВР Педагог-организатор ПДО
«Внимание, дети!»			
1.2.	Уроки безопасности в творческих объединениях по ПДД «Улица и мы»	18-22 сентября	ПДО
1.3.	Профилактическая акция«Безопасный путь от дома до школы!»	сентябрь	Педагог-организатор Ирицян С.А.
«В здоровом теле – здоровый дух!»			
1.4.	День Здоровья для обучающихся ДЮЦ «Мы со спортом крепко дружим»	сентябрь	Метод.кабинет Педагог-организатор Ирицян С.А.
1.5.	Конкурс «Лучшее объединение 2024 года»	В течение года	Методист по ВР Мирошниченко С.В.
1.6.	Конкурс «Лучший педагог-2024 года»	В течение года	Зам. директора по УВР Кондрусева Н.Н.
Разговор о важном			
1.7	День солидарности в борьбе с терроризмом «За будущее без террора»	сентябрь	ПДО Байкара А.А.
Октябрь			
Мероприятия ко Дню Учителя			
2.1.	День самоуправления Праздничная программа, посвященная Дню Учителя	5 октября	СТК
2.2.	Видео поздравление ко Дню Учителя по объединениям	2-13 октября	ПДО
Мероприятия на осеннюю тематику			
2.3.	Конкурс-выставка поделок «Дары Осени»	16-27 октября	ПДО Сумбаа Ч.Р.
2.4.	Конкурсная программа «Золотая Осень»	27 октября	
Мероприятия по безопасности			
2.5.	Внутрицентровское мероприятие «Осторожно, тонкий лед! Правила поведения на льду»	23-31 октября	Педагог-организатор Ирицян С.А.
Разговор о важном			
2.6.	Традиционные семейные ценности:	2 октября	ПДО

	«День пожилого человека»		Ооржак Ч.А.
<b>Ноябрь</b>			
<b>Осенние каникулы (Отдельный план ВДЦ) (28.10.23 – 05.11.23гг)</b>			
<b>Разговор о важном «Дню народного единства посвящается....»</b>			
<b>3.1.</b>	День народного единства	3 ноября	ПДО Камболина Н.А.
<b>3.2.</b>	Посвящение в кружковцы	19 ноября	Метод кабинет
<b>Цикл мероприятий ко Дню Матери</b>			
<b>3.3.</b>	Видео поздравление «Мама-солнышко мое!»	20-30 ноября	ПДО
<b>3.4.</b>	Воспитательные часы «Мама – главный человек на Земле»	20-30 ноября	ПДО
<b>3.5.</b>	Конкурсная программа «Самая лучшая на свете – моя мама!»	26 ноября	ПДО Матвеева Н.Г.
<b>Цикл мероприятий толерантности</b>			
<b>3.6.</b>	Воспитательные часы «День толерантности»	ноябрь	Педагог-организатор ПДО
<b>Декабрь</b>			
<b>Разговор о важном</b>			
<b>4.1.</b>	«Герои нашего времени» (Участники специальной военной операции на Украине)	8 декабря	ПДО Кагай-оол А.В.
<b>4.2.</b>	Внутрицентровское мероприятие «День неизвестного солдата»	3 декабря	Педагог-организатор Ирицын С.А.
<b>4.3.</b>	«День конституции РФ»	12 декабря	Педагог-организатор Ирицын С.А.
<b>Цикл мероприятий «Новый год у ворот»</b>			
<b>4.4.</b>	Новогодний утренник	24 декабря	Коллектив ДЮЦ Отв: Кондрусева Н.Н.
<b>Январь</b>			
<b>Зимние каникулы (Отдельный план ВДЦ) (31.12.23-08.01.24гг)</b>			
<b>«Рождество на пороге»</b>			
<b>5.1.</b>	«Рождественские посиделки»	январь	Метод кабинет
<b>Разговор о важном</b>			
<b>5.2.</b>	День снятия блокады Ленинграда	26 января	ПДО Ирицын С.А.
<b>5.3.</b>	Акция: «Блокадный хлеб»	26 января	Педагог-организатор Ирицын С.А.
<b>Февраль</b>			
<b>Цикл мероприятий, посвященных празднования Шагаа</b>			
<b>6.1</b>	«Весело играем- здоровье укрепляем»	5-10 февраля	Педагог-организатор Ирицын С.А.
<b>6.2</b>	Шагаа – новый год по лунному календарю	12-16 февраля	ПДО Байкара А.А.

6.3	Внутрицентровское мероприятие, посвящённое 23 февраля	23 февраля	Кагай-оол А.В.
<b>Разговор о важном</b>			
6.4.	«35-ая годовщина завершения выполнения задач 40-ой армией на территории Афганистана»	15 февраля	ПДО Сумбаа Ч.Р.
6.5.	День родного языка	21 февраля	ПДО в объединениях
6.6.	Акция «Пристегни себя и ребенка!» «Сбавь скорость- тебя ждут дома»	февраль	методкабинет
<b>Март</b>			
<b>Цикл мероприятий, посвященных Международному женскому дню «А ну-ка, девочки»</b>			
7.1.	Воспитательные часы «Для любимой мамы»	5-9 марта	ПДО в объединениях
7.2.	Внутрицентровское мероприятие, посвященное Международному женскому дню «А ну-ка, девочки!»	7 марта	ПДО Ооржак Ч.А.
<b>Цикл мероприятий, посвященных празднованию Масленицы</b>			
7.3.	«Широкая Масленица -2024»	11 марта- 17 марта	ПДО Камболина Н.А.
<b>Разговор о важном</b>			
7.4.	День воссоединения Крыма и России «Крым- дорога домой»	18 марта	ПДО Кондрусева Н.Н.
7.5.	Беседа «Твой режим дня»	март	Педагог-организатор Ирицян С.А.
7.6.	Акция «С 8 марта поздравляем- ПДД не нарушаем!»	март	методкабинет
<b>Весенние каникулы (Отдельный план ВДЦ)(25.03.24- 31.03.24гг)</b>			
<b>Апрель</b>			
<b>Цикл мероприятий, посвященных «Дню космонавтики»</b>			
8.1.	День космонавтики, 66 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли. Гагаринский урок	12 апреля	Педагог-организатор Ирицян С.А.
<b>Месячник экологического воспитания «Цвети, Земля»</b>			
8.2.	Акция «Земля- наш дом!»	11 апреля	Метод кабинет
8.3.	Конкурс «Лучшее объединение -2024 года»	20 апреля	Методист по ВР Мирошниченко С.В.
8.4.	Конкурс «Лучший педагог – 2024 года»	27 апреля	Зам директора по УВР Кондрусева Н.Н.
<b>Разговор о важном</b>			
8.5.	День памяти о геноциде советского народа нацистами в годы ВО войны	26 апреля	ПДО Ирицян С.А.
<b>Май</b>			
<b>Цикл мероприятий, посвященных патриотическому воспитанию</b>			

<b>9.1</b>	Воспитательные часы «Есть память, которой не будет забвения, и слава, которой не будет конца!»	2,3 мая	ПДО
<b>9.2</b>	Акция «Георгиевская ленточка», «Окна Победы»	2-8 мая	Метод кабинет ПДО
<b>9.3</b>	Конкурс солдатской песни «Я помню! Я горжусь!»	8 мая	Педагог-организатор Ирицян С.А.
<b>9.4</b>	Итоговое мероприятие «Звездный дождь»	19 мая	Коллектив ДЮЦ Отв: Мирошниченко С.В.

## **Рецензия**

### **на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Рукодельница»**

педагог дополнительного образования — Камболина Наталья Анатольевна.

Рецензируемая программа представляет художественную направленность.

Программа базового уровня в объеме 144 часа ориентирована на обучающихся школьного возраста: 12-15 лет сроком обучения — 1 год.

Программа имеет четкую структуру и содержит следующие разделы: пояснительную записку, в которой раскрывается педагогическая целесообразность данной программы, и которая заключается в том, что она пробуждает интерес к декоративно-прикладному творчеству, способствует овладению теоретическими знаниями и практическими навыками работы с различными материалами в различных техниках рукоделия и направлена на воспитание художественно-эстетического вкуса, развивает творческую деятельность, содействует формированию всестороннего развития личности. Обучение проводится в форме групповых занятий и индивидуальных, а также самостоятельной работы обучающихся. В пояснительной записке представлены ожидаемые результаты реализации образовательной программы и показатели усвоения обучающимися программного материала. Пояснительная записка раскрывает объем, основную цель и задачи обучения в данном направлении: программа знакомит обучающихся с приёмами макраме, фриволите (узелковое плетение), вязания. Так же в пояснительной записке представлены формы работы и режим занятий.

Учебно-тематический план разработан на один год обучения с учетом деления на теоретические и практические занятия. В содержании учебно-тематического плана предполагает разнообразие тем учебного материала.

Результаты обучения соответствуют образовательным, личностным и метапредметным задачам программы. Педагогом указаны необходимые условия реализации программы.

В содержании программы раскрываются все темы учебного плана, расписан теоретический и практический материал.

Методическое обеспечение программы достаточно полно представляет педагогические, психологические и организационные условия, необходимые для получения образовательного результата, содержит разнообразные приемы.

Список литературы состоит из 2-ух разделов: литература для педагога и для родителей и обучающихся. Материал программы изложен грамотно, логично, аргументированно.

Программа соответствует требованиям к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Программа может быть рекомендована для применения в учреждениях дополнительного образования.

« 30 » августа 2023г

Искр / Коурдусова НН.

Ознакомлен(а) « 30 » августа 2023г

Искр / Камбалина Н.А.

